מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות את הנושאים המרכזיים בסיפור: חברות, תדמית, בושה, נאמנות ואשמה
- לתרגל חשיבה על יחסי הגיבורים ועל השפעת הקבוצה
- לפתח יכולת ביטוי אישי בכתיבה על ערכים וריגשות

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנה - בחירה

1. ב – גיל ההתבגרות
2. ב – תדמית של נער עשיר
3. ב – בעוני ובאמו הפשוטה
4. ב – הוא 'נדבק' גם למספר
5. ב – את הלימודים ואת הילדות

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – הוא בגד בו ברגע אחד של כעס.
2. לא נכון – התדמית נבנתה מפרטים חיצוניים בלבד.
3. נכון – כך מתואר בנושאים.
4. נכון – הבוז 'נדבק' גם למספר.
5. לא נכון – הוא מתחרט כל חייו על מילה פוגעת.

חלק ג' – התאמה - נושא ותיאור

1 – ה (קשר עמוק שיכול להישבר בקלות)
2 – ד (דימוי שנבנה מפרטים חיצוניים בלבד)
3 – ו (הסתרה שהובילה בסוף לבדידות)
4 – ג (הערצה שהפכה בהדרגה לנקמה)
5 – א (רגע כעס אחד ששינה הכל)
6 – ב (מילה פוגעת שמהדהדת שנים רבות)

חלק ד' – השלמת מילים

1. עשיר
2. אמו
3. בדידות
4. מספר
5. מתחרט

חלק ה' – כתיבה ומחשבה

1. לציין הערצה, קרבה, אבל גם פחד, בושה ובגידה.
2. תשובה אישית המתייחסת לרגע מהעלילה ולבחירה אפשרית אחרת.
3. דוגמה רלוונטית המראה הבנה של הקשר בין בושה להעמדת פנים.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- עוני ואם פשוטה
- הבוז מתפשט ומשפיע גם על יחידים
- על בגידה ברגע כעס, מילה פוגעת

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בדיון קצר על משמעות המילה 'בושה' לפני העבודה על הדף
- מומלץ לחלק את חלק הכתיבה לעבודה בזוגות לפני כתיבה אישית
- יש להשאיר זמן לשיתוף קצר של תשובות מהחלק הפתוח בסוף השיעור

דף תרגול: נושאים ורעיונות בסיפור החבר

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הסיפור מספר על שני חברים. החברות שלהם נשברת כי אחד מתבייש והשני לא תמיד עוזר לו. נלמד על הרגשות והבעיות בסיפור.

מילון קטן:

הערצה	הרגשה חזקה של הערכה כלפי מישהו
תדמית	איך אנשים רואים מישהו מבחוץ, לא תמיד נכון
בושה	הרגשה לא נעימה כשמשהו מרגיש פחות טוב מאחרים
בגידה	לפגוע במישהו שסמך עלינו
נאמנות	להישאר לצד מישהו גם כשקשה
חבורה	קבוצת חברים או בני כיתה
חרטה	הרגשה רעה על משהו שעשינו בעבר
בדידות	הרגשה של אדם לבד, בלי חברים

1 חלק א' – הבנה - בחירה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מתי החברות יכולה להישבר בקלות?

א) גיל הגן ב) גיל ההתבגרות ג) גיל הזקנה ד) גיל הינקות

2. איזו תמונה חשבו עליו בכיתה?

א) תדמית של נער עני ב) תדמית של נער עשיר ג) תדמית של נער חכם מאוד

ד) תדמית של נער מפוחד

3. ממה הוא פחד שידעו עליו?

א) בגובה שלו ב) בעוני ובאמו הפשוטה ג) בציונים הגבוהים שלו ד) בשם המשפחה שלו

4. מה קרה לרגשות הרעים של הכיתה?

א) הוא נעלם מהר ב) הוא 'נדבק' גם למספר ג) הוא הפך להערצה כלפיו

ד) הוא נשאר רק בין המורים

5. מה עוד נלקח ממנו בסיפור?

א) את ביתו ואת כספו ב) את הלימודים ואת הילדות ג) את שמו הטוב בלבד ד) את חבריו הקרובים

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	המספר תמיד ידע לעמוד לצד חברו ברגעי אמת.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	הכיתה הכירה את החבר לעומק, ולא רק לפי תדמית חיצונית.	☐	☐
3	הבושה של החבר בעוני הובילה אותו להעמיד פנים.	☐	☐
4	בוז קבוצתי יכול להשפיע גם על מי שלא התכוון להשתתף בו.	☐	☐
5	המספר הבוגר שמח על כל מה שקרה ולא מתחרט על דבר.	☐	☐

3 חלק ג' – התאמה - נושא ותיאור

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. חברות והערצה	____	**א.** רגע כעס אחד ששינה הכל
2. תדמית מול מציאות	____	**ב.** מילה פוגעת שמהדהדת שנים רבות
3. עוני ובושה	____	**ג.** הערצה שהפכה בהדרגה לנקמה
4. כוחה של החבורה	____	**ד.** דימוי שנבנה מפרטים חיצוניים בלבד
5. נאמנות ובגידה	____	**ה.** קשר עמוק שיכול להישבר בקלות
6. אשמה וזיכרון	____	**ו.** הסתרה שהובילה בסוף לבדידות

4 חלק ד' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. הכיתה בנתה תדמית של נער _____ מתוך פרטים חיצוניים.

2. החבר התבייש בעוני וב _____ הפשוטה.

3. הבושה הובילה להעמדת פנים ואחר כך ל _____ .

4. הבוז של הכיתה 'נדבק' גם ל _____ .

5. המספר הבוגר מ _____ כל חייו על מה שקרה.

5 חלק ה' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו פסקה קצרה: מה חיובי ומה שלילי בחברות בין המספר לחבר?

2. תארו רגע אחד שבו, לדעתכם, יכול היה המספר לעצור את ההידרדרות ביחסים.

3. חשבו על דוגמה מהחיים, מסדרה או מספר, להעמדת פנים מתוך בושה. תארו בקצרה.

כרטיס יציאה

מהי הדוגמה המרכזית לבושה בסיפור?

מה תפקיד הקבוצה בהפיכת הערצה לנקמה?

על מה המספר הבוגר מתחרט?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀