# מהדורה למורה – מפתח תשובות

## מטרות הדף:

- לזהות את הנושאים המרכזיים בסיפור: חברות, תדמית, בושה, נאמנות ואשמה
- לתרגל חשיבה על יחסי הגיבורים ועל השפעת הקבוצה
- לפתח יכולת ביטוי אישי בכתיבה על ערכים וריגשות

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

### חלק א' – הבנה - בחירה

1. ב – גיל ההתבגרות
2. ב – תדמית של נער עשיר

### חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – הוא בגד בו ברגע אחד של כעס.
2. לא נכון – התדמית נבנתה מפרטים חיצוניים בלבד.
3. נכון – כך מתואר בנושאים.

### חלק ג' – התאמה - נושא ותיאור

1 – ב (קשר עמוק שיכול להישבר בקלות)
2 – ג (דימוי שנבנה מפרטים חיצוניים בלבד)
3 – ד (הסתרה שהובילה בסוף לבדידות)
4 – א (הערצה שהפכה בהדרגה לנקמה)

### חלק ד' – השלמת מילים

1. עשיר
2. אמו

### חלק ה' – כתיבה ומחשבה

1. לציין הערצה, קרבה, אבל גם פחד, בושה ובגידה.
2. דוגמה רלוונטית המראה הבנה של הקשר בין בושה להעמדת פנים.

### כרטיס יציאה – מה לחפש

- עוני ואם פשוטה
- הבוז מתפשט ומשפיע גם על יחידים
- על בגידה ברגע כעס, מילה פוגעת

## טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בדיון קצר על משמעות המילה 'בושה' לפני העבודה על הדף
- מומלץ לחלק את חלק הכתיבה לעבודה בזוגות לפני כתיבה אישית
- יש להשאיר זמן לשיתוף קצר של תשובות מהחלק הפתוח בסוף השיעור

# דף תרגול: נושאים ורעיונות בסיפור החבר

דף התלמיד/ה חנ"מ

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הסיפור החבר עוסק בחברות עמוקה שמתפרקת בגלל בושה, לחץ חברתי ובגידה. בדף זה נתרגל את הנושאים המרכזיים שעולים מהעלילה.

**בנק מילים:** אמו | עשיר

## 1 חלק א' – הבנה – בחירה

הקיפו את התשובה הנכונה.

**1.** באיזה גיל, לפי הנושאים, חברות יכולה להיות מלאה הערצה אבל גם שבירה?

א) גיל הגן ב) גיל ההתבגרות ג) גיל הזקנה

**2.** מה בנתה הכיתה סביב החבר מתוך פרטים חיצוניים בלבד?

א) תדמית של נער עני ב) תדמית של נער עשיר ג) תדמית של נער חכם מאוד

## 2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

| # | משפט | ✔ נכון | ✘ לא נכון |
|---|---|---|---|
| 1 | המספר תמיד ידע לעמוד לצד חברו ברגעי אמת. | ☐ | ☐ |
| 2 | הכיתה הכירה את החבר לעומק, ולא רק לפי תדמית חיצונית. | ☐ | ☐ |
| 3 | הבושה של החבר בעוני הובילה אותו להעמיד פנים. | ☐ | ☐ |

## 3 חלק ג' – התאמה – נושא ותיאור

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** חברות והערצה | ___ | **א.** הערצה שהפכה בהדרגה לנקמה |

| | | |
|---|---|---|
| **2.** תדמית מול מציאות | ___ | **ב.** קשר עמוק שיכול להישבר בקלות |
| **3.** עוני ובושה | ___ | **ג.** דימוי שנבנה מפרטים חיצוניים בלבד |
| **4.** כוחה של החבורה | ___ | **ד.** הסתרה שהובילה בסוף לבדידות |

## 4 חלק ד' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

**1.** הכיתה בנתה תדמית של נער _____ מתוך פרטים חיצוניים.

**2.** החבר התבייש בעוני וב_____ הפשוטה.

## 5 חלק ה' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

**1.** כתבו פסקה קצרה: מה חיובי ומה שלילי בחברות בין המספר לחבר?

**2.** חשבו על דוגמה מהחיים, מסדרה או מספר, להעמדת פנים מתוך בושה. תארו בקצרה.

**כרטיס יציאה**

מהי הדוגמה המרכזית לבושה בסיפור?

מה תפקיד הקבוצה בהפיכת הערצה לנקמה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀